

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Государственное бюджетное оздоровительное общеобразовательное учреждение санаторного типа
для детей, нуждающихся в длительном лечении «Новокашировская санаторная школа-интернат»
(ГБОУ «Новокашировская санаторная школа-интернат»)

РАССМОТРЕНО
на методическом совете:

Протокол № 1

от 26.08. 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
зам. директора:

_____ Г.А. Салихова

от 26.08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор школы:

_____ М.И. Шавалиева

Приказ №26 от 26.08.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Родной (русский) язык» для 7 класса

с. Новое Каширово 2024

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
«Язык и культура»	1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём: осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;	-раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечить овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявлять общее и специфическое в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладеет культурой межнационального общения	Регулятивные УУД: 1.Обнаруживает и формирует учебную проблему. 2.Планирует пути достижения целей, отбирает методы. 3.Самостоятельно планирует и оценивает продукт своей деятельности. 4.Оценивает свои возможности достижения цели определенной сложности различной сфере. Коммуникативные УУД: 1.Владеть монологической диалогической формами речи соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично развивающемся мире. Формирование устойчивой мотивации к самокоррекции и самоконтролю, устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности. Развитие самостоятельности на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной
«Культура речи»	2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка.	- ответственно и осознанно относиться к использованию русского языка во всех сферах жизни, овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими. Различать условные обозначения коммуникативных нарушений. Обозначать в «чужом» тексте коммуникативные недочеты.	2. Определяет жанр и структуру письменного документа в соответствии с поставленной целью. 3.Адекватно использует выразительные средства языка. 4.Формулирует собственное мнение и позицию, аргументирует их. 5.Учитывает разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. Познавательные УУД: 1.Знает основы ознакомительного и поискового чтения. 2.Умеет структурировать тексты. 3.Понимает переносный смысл выражений. 4.Употребляет различные обороты речи.	
«Речь. Речевая деятельность. Текст»	3. Совершенствование различных	совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели		

	<p>видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации</p>	<p>коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра.</p>	<p>5.Самостоятельно проводит исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента.</p>	<p>и коллективной познавательной деятельности. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы. Формирование навыков восполнения проблемных зон в обучении. логичность речи. Фор-мирование умения акцентировать внимание слушателя на высказываемом.</p>
--	---	--	---	---

Содержание программы по родному (русскому) языку для 7 класса

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
Язык и культура	<p>Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально- политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (<i>губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.</i>). Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.</p>	17
Культура речи	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (<i>на дом, на гору</i>). Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов <i>очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить</i>), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа <i>висящий — висячий, горящий — горячий</i>. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (<i>махаешь — машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, опаривать, достаивать, облагораживать</i>). Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.</p>	35
Речь. Речевая деятельность. Текст	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. Текст как единица языка и речи. Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно- дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.</p>	18
Итого		70

Календарно-тематическое планирование по родному (русскому) языку для 7 класса на 2024-2025 учебный год

№	Изучаемый раздел, тема урока	Кол-во часов	Календарные сроки	
			По плану	фактич
Раздел 1. Язык и культура (17 часов).				
1.	Русский язык как развивающееся явление.	1	2.09.24	
2.	Факторы, влияющие на развитие языка.	1	4.09	
3.	Устаревшие слова как живые свидетели истории.	1	9.09	
4.	Практическая работа. Старославянизмы в сказке А.С.Пушкина «Руслан и Людмила»	1	11.09	
5.	Историзмы.	1	16.09	
6.	Развитие речи. Составление своего текста сказки с использованием устаревших слов на тему: «Школьная жизнь»	1	18.09	
7.	Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.	1	23.09	
8.	Активная и пассивная лексика. Историзмы и архаизмы	1	25.09	
9.	Практическая работа. Употребление устаревших слов в художественном произведении. Роль устаревших слов в рассказе А.С.Пушкина «Барышня-крестьянка»	1	30.09	
10.	Группы лексических единиц по степени устарелости.	1	2.10	
11.	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.	1	7.10	
12.	Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (<i>губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.</i>).	1	9.10	
13.	Общеупотребительные и необщеупотребительные слова: диалектный язык, городское просторечие, литературный язык.	1	14.10	
14.	Практическая работа по рассказу В.Шукшина «Как помирал старик»	1	16.10	
15.	Лексические заимствования последних десятилетий.	1	21.10	
16.	Проектная работа. Роль и уместность заимствований в современном русском языке.		23.10	
17.	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	1	11.11	
Раздел 2. Культура речи (14 часов).				
18.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	13.11	
19.	Нормы ударения в полных причастиях.	1	18.11	
20.	Нормы ударения в кратких формах страдательных причастий прошедшего времени.	1	20.11	
21.	Нормы ударения в деепричастиях.	1	25.11	
22.	Нормы ударения в наречиях.	1	27.11	

23.	Нормы постановки ударения в словоформах с непроезводными предложениями (<i>на дом, на гору</i>).	1	2.12	
24.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	4.12	
25.	Сочинение «Значение языка в жизни человечества». Словесность как словесное творчество.	1	9.12	
26.	Паронимы и точность речи.	1	11.12	
27.	Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи.	1	16.12	
28.	Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Орфографический и пунктуационный практикум.	1	18.12	
29.	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	1	23.12	
30.	Разговорный язык, его особенности и разновидности. Орфоэпический диктант по теме: «Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка»	1	25.12	
31.	Формы словесного выражения в художественном произведении. Стихи и проза, их различие.	1	13.01.25	
Раздел 2. Культура речи (13 часов).				
32.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1	15.01	
33.	Типичные ошибки грамматические ошибки в речи.	1	20.01	
34.	Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов <i>очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить</i>)	1	22.01	
35.	Формы глаголов совершенного и несовершенного вида	1	27.01	
36.	Формы глаголов в повелительном наклонении	1	29.01	
37.	Практикум по сказкам М.Е.Салтыкова –Щедрина. Формы глаголов совершенного и несовершенного вида.	1	3.02	
38.	Нормы употребления в речи однокоренных слов типа <i>висящий — висячий, горящий — горячий</i> .	1	5.02	
39.	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий.	1	10.02	
40.	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы деепричастий.	1	12.02	
41.	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы наречий.	1	17.02	
42.	Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.	1	19.02	
43.	“Что общего и в чём различие”. (Синонимический ряд: врач — доктор — лекарь — эскулап — целитель — врачеватель).	1	24.02	
44.	Литературный и разговорный варианты грамматической норм (<i>махаеть — машетъ; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать</i>).	1	26.02	
Раздел 2. Речевой этикет. (8 часов).				
45.	Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1	3.03	
46.	Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация.	1	5.03	

47.	Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз.	1	10.03	
48.	Исключение категоричности в разговоре.	1	12.03	
49.	Невербальный (несловесный) этикет общения.	1	17.03	
50.	Проектная работа. «Как быть убедительным в споре»	1	19.03	
51.	Этикет использования изобразительных жестов.	1	2.04	
52.	Замещающие и сопровождающие жесты.	1	7.04	
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (18 часов).				
53.	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения.	1	9.04	
54.	Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала.	1	14.04	
55.	Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге.	1	16.04	
56.	Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: уклонение от инициативы, завершение диалога и др.	1	21.04	
57.	Текст как единица языка и речи. Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность.	1	23.04	
58.	Виды абзацев.	1	28.04	
59.	Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно- дедуктивные) структуры.	1	30.04	
60.	Проектная работа. Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.	1	5.05	
61.	Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.	1	7.05	
62.	Практическая работа. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.	1	12.05	
63.	Функциональные разновидности языка Разговорная речь. Беседа.	1	14.05	
64.	Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.	1	19.05	
65.	Публицистический стиль. Путевые записки.	1	21.05	
66.	Практическая работа. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	1	26.05	
67.	Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи.	1	27.05	
68.	Сильные позиции в художественных текстах. Притча.	1	28.05	
69.	Промежуточная аттестация (итоговая контрольная работа)	1	29.05	
70.	Повторение по разделу: “Речь. Речевая деятельность. Текст.”	1	30.05	